

A.d. & Concept, Cristina Locatelli - stampa litopress (BG)

Attenzione: i presenti colori sono riprodotti con tecnica litografica e sono pertanto da considerarsi indicativi e non impegnativi. Consultare presso il Rivenditore la Cartella Colori con prodotto reale.

Warning: these colours are lithographic prints and must therefore be considered as indicative only, and not binding. Please refer to the Colour Cards with original samples, available with our Dealers.



CeboStyle Antico



CeboStyle Antico

CeboStyle Antico



Finitura acrilica all'acqua per interni, lavabile, coprente, dall'aspetto metallico. Permette di ottenere superfici dai particolari contrasti di luce, tali da valorizzare gli ambienti sia classici sia moderni, in linea con le attuali tendenze della decorazione d'interni. CeboStyle Antico è disponibile in un'ampia gamma di basi pronte, per soddisfare tutte le esigenze cromatiche e le tipologie di aspetto metallico:

Silver, Gold, Light Gold, Bronze, Brown Gold, Crystal Blu, Copper, Red Copper, Ruby Red, Star Black: effetto metallico classico.

Silver XL: effetto metallico e aspetto materico più marcati.

Golden White: effetto metallico cangiante.

Utilizzabile su tutti i tipi di supporto, opportunamente preparati, CeboStyle Antico si applica in due mani con l'apposito pennello CeboSi, disponibile nei formati da 2^{1/2} e 4 pollici: intingere l'attrezzo nel prodotto e passarlo sulla superficie a pennellate incrociate, evitando riquadrature nette. Dopo 4-6 ore, e comunque a completa essiccazione della prima mano, applicare nello stesso modo la seconda mano.

Preparazione dei fondi

Attenzione: verificare che i supporti siano uniformi, perfettamente puliti e asciutti. In presenza di rasature recenti, nuove murature, fondi sfarinanti o assorbenti eseguire una perfetta pulizia del supporto e applicare preventivamente il fissativo isolante CeboFix M in una mano, a pennello, diluito 1:1 con acqua.

FondoPlus: fondo acrilico all'acqua, di elevata copertura e punto di bianco. Dopo accurata pulitura e stuccatura o eventuale rasatura del supporto applicare il prodotto con rullo di pelo corto, in una o due mani, fino a completa copertura del fondo. A essiccazione avvenuta di FondoPlus procedere all'applicazione di CeboStyle Antico.

CeboGlitter: additivo in polvere per interni a base di glitter lamellari che, aggiunto a CeboStyle Antico, conferisce alla finitura un aspetto scintillante. Effettuare l'aggiunta di CeboGlitter in tempi prossimi alla posa della finitura; utilizzare il prodotto additivato entro 6 giorni.

	prodotto product	utilizzo use	diluizione (acqua) dilution (water)	resa teorica approx. coverage	attrezzo tool	essiccazione drying time	colorazione colour
fondo base coat	FondoPlus	interni interior	10%	8-10 m ² /L		6-8 h	bianco white
finitura finish coat	CeboStyle Antico	interni interior	pronto all'uso ready to use	10 m ² /L		4-6 h	CeboKit e CCS

CeboStyle Antico



Water-based acrylic finish for interiors. It is washable, covering and has a metallic look. It allows to achieve surfaces characterized by peculiar light contrasts which enhance both classical and modern environments, in line with current interior design trends. It is available in a wide range of basic tints to satisfy any requirement related to colour and metallic look:

Silver, Gold, Light Gold, Bronze, Brown Gold, Crystal Blu, Copper, Red Copper, Ruby Red, Star Black: classical metallic effect.

Silver XL: more defined and sharp metallic effect.

Golden White: iridescent metallic effect.

CeboStyle Antico can be applied on all types of support, as long as suitably prepared, in two coats, with the appropriate CeboSi paintbrush (available in 2^{1/2} and 4 inches): dip the brush into the product and apply to the surface in crossed brush-strokes avoiding clear-cuts. When the first coat is completely dry (after about 4-6 hours), apply the second coat with the same technique.

Surface treatment

Warning: ensure that the substrates are perfectly clean, dry and uniform. In case of new or recently repaired walls, highly absorbent or chalky substrates, carefully clean the surface and apply a coat of priming fixative CeboFix M, by paintbrush, diluted 1:1 with water.

FondoPlus: water based, acrylic base coat with high covering properties and brilliant white. Carefully clean the substrate and apply one or two coats of product, with a short hair woollen roller, until the surface is entirely covered. Apply CeboStyle Antico when FondoPlus is completely dry.

CeboGlitter: powder additive for interiors, based on laminated glitter. When added to CeboStyle Antico, it gives the finish a sparkling appearance. Mix CeboGlitter to CeboStyle Antico shortly before the application. The prepared mixed product must be applied within 6 days.



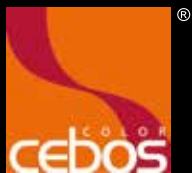
CeboStyle Antico



Cebos Color srl
Sistemi decorativi murali
info@cebos.it
www.ceboscolor.it

prodotto italiano

Ed. 2013

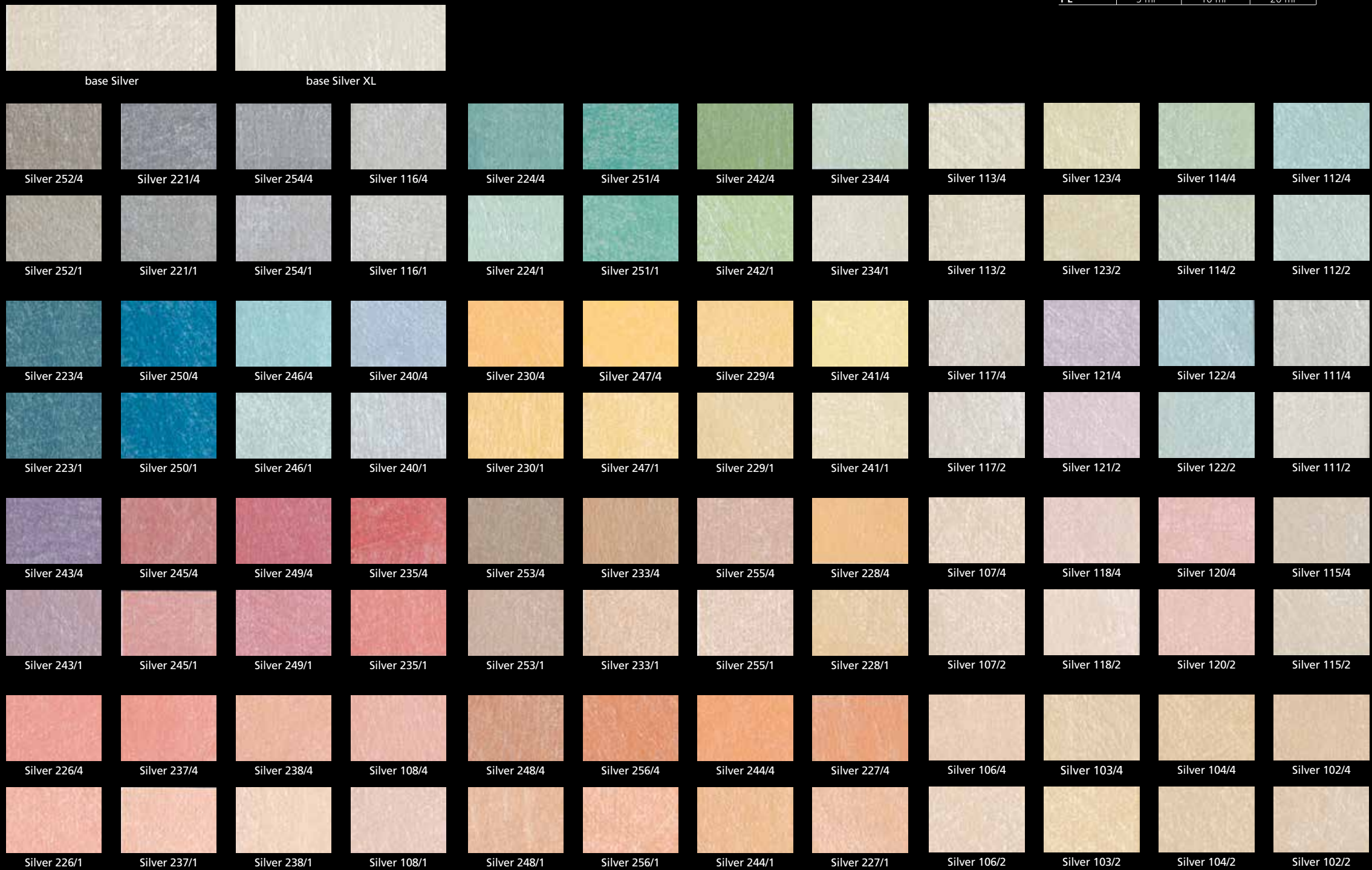


Preparazione delle tinte:
Preparation of the colours:

Silver	CeboKit		
	/1	/2	/4
5 L	1x25 ml	2x25 ml	4x25 ml
2,5 L	12,5 ml	1x25 ml	2x25 ml
1 L	5 ml	10 ml	20 ml

Preparazione delle tinte:
Preparation of the colours:

Golden White, Light Gold, Gold, Bronze, Crystal Blu, Copper, Red Copper e Ruby Red	CeboKit
	2,5 L
1 L	10 ml



Attenzione: i presenti colori sono riprodotti con tecnica litografica e sono pertanto da considerarsi indicativi e non impegnativi. Consultare presso il Rivenditore la Cartella Colori con prodotto reale.
Warning: these colours are lithographic prints and must therefore be considered as indicative only, and not binding. Please refer to the Colour Cards with original samples, available with our Dealers.



Attenzione: i presenti colori sono riprodotti con tecnica litografica e sono pertanto da considerarsi indicativi e non impegnativi. Consultare presso il Rivenditore la Cartella Colori con prodotto reale.
Warning: these colours are lithographic prints and must therefore be considered as indicative only, and not binding. Please refer to the Colour Cards with original samples, available with our Dealers.



Attenzione: i presenti colori sono riprodotti con tecnica litografica e sono pertanto da considerarsi indicativi e non impegnativi. Consultare presso il Rivenditore la Cartella Colori con prodotto reale.
Warning: these colours are lithographic prints and must therefore be considered as indicative only, and not binding. Please refer to the Colour Cards with original samples, available with our Dealers.